

III FESTIVAL INTERNACIONAL

DE EDUCACIÓN FÍSICA Y BUENAS PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS

AR **ed**

Temática de Investigación

Los procesos formativos y la cultura física

CIENFUEGOS, CUBA, 2024



28, 29 y 30

de mayo

DE 2024

La Red Temática de Investigación de los Procesos Formativos y la Cultura Física:

CONVOCA



Temática de Investigación

Los procesos formativos y la cultura física

A profesores investigadores y estudiantes de instituciones educativas públicas y privadas a participar en el **3er. Festival Internacional de Educación Física y Buenas Prácticas Pedagógicas**, **1er. Foro de Experiencias Estudiantiles en las Prácticas Pre-profesionales** y el **3er. Intercambio Académico de Docentes e Investigadores** que se realizará en Cienfuegos, Cuba, bajo las siguientes bases:

SOBRE EL EVENTO

3er. Festival Internacional de la Clase de Educación Física

A) Podrán participar estudiantes de pregrado con la impartición de una clase de Educación Física en los niveles de enseñanza: preescolar, primaria y secundaria. **B)** La clase tendrá una duración de 30 minutos y estará concebida para un total de 20 alumnos. **C)** Se entregará en soporte digital hasta el 15 de abril de 2024 y se hará la entrega física en la acreditación del evento. **D)** Se deben incluir los datos generales del concursante y el equipo de tutoría (hasta dos), debe adjuntarse carta acreditativa de constancia como estudiante emitido por la institución. **E)** Los participantes deberán prepararse para la impartición práctica de la planificación y de forma metodológica. **F)** Los materiales a utilizar en la clase serán responsabilidad del concursante y su institución.

Sobre los tribunales de los eventos asociados

El tribunal de los eventos estará conformado por docentes de cada una de las instituciones participantes. De ser posible se incluirá un estudiante como parte del tribunal de los eventos estudiantiles.

Sobre las memorias del evento

Nuestro evento contará con la publicación de los resultados científicos de las ponencias presentadas a través de un libro, por lo que deberán ajustarse a las siguientes normas:

Generales:

A) La estructura general contará con el título (en el idioma original de los autores y en idioma inglés), autores (nombres y apellidos, correo electrónico e institución a la que pertenecen, se admiten hasta tres autores), resumen (en el idioma original de los autores y en idioma inglés, hasta 200 palabras donde se explicita claramente el objetivo, métodos aplicados, resultados y conclusiones), introducción (debe incluir el estado del arte de la temática abordada y el objetivo), desarrollo (abordado por epígrafes, donde se incluya la metodología, resultados y discusión), conclusiones (que den respuesta al objetivo), referencias bibliográficas y anexos.

1er. Foro de Experiencias Estudiantiles en las Prácticas Pre-profesionales

A) Podrán participar estudiantes de pregrado (hasta 3 ponencia incluyendo el tutor) con experiencias vividas durante la práctica pre-profesional. **B)** Las ponencias se registrarán por las normas de publicación de las memorias del evento y se entregarán hasta el 15 de abril de 2024. **C)** Podrán participar en las modalidades de póster o ponencia, distinción que se especificará en el documento entregado.

Cienfuegos
Cuba

B) Estarán escritos en formato Word, con letra Arial 12, sin espacio entre párrafos, interlineado simple, sin sangría ni tabulaciones, con el texto justificado, hoja tipo carta (8,5 X 11 pulgadas), con un mínimo de 10 cuartillas y un máximo de 15 incluyendo referencias bibliográficas y anexos.

Particulares:

A) Las hojas deben estar numeradas consecutivamente desde la página del título. El número de la página se coloca en el extremo inferior derecho de la hoja.
B) Las abreviaturas deben acompañar al texto que la define la primera vez, entre paréntesis.
C) El título general y los títulos de los epígrafes y subepígrafes se destacan en negrita, sin punto final.
D) Las comillas deben usarse en citas textuales con menos de 40 palabras.
E) Las fórmulas y números fraccionarios se insertan como texto editable, nunca como imagen.
F) Las notas se localizan al pie de página y debe estar numeradas con números arábigos, con una extensión de hasta 60 palabras y un puntaje inferior al texto. Se debe evitar aquellas que contengan citas y referencias bibliográficas.
G) Las tablas deben contar con interlineado sencillo y texto editable, no se deben insertar como imagen; su título se consigna en la parte superior y deben ser numeradas, según su orden de aparición.

3er. Intercambio Académico de Docentes e Investigadores

A) Podrán participar docentes e investigadores con ponencias sobre resultados en las áreas de **Formación del profesional de la Educación Física, Cultura Física, Pedagogía, Recreación y Deporte, Experiencias de prácticas pre-profesionales y Prácticas pedagógicas e innovación educativa** **B)** Las ponencias se registrarán por las normas de publicación de las memorias del evento y se entregarán hasta el 15 de abril de 2024. **C)** Podrán participar en las modalidades de póster o ponencia, distinción que se especificará en el documento entregado.

H) Las imágenes (fotografías, diapositivas, esquemas, gráficos y dibujos) deben ser en formato .jpg. No deben exceder los 100 Kb y contarán con un ancho inferior a los 10 cm.

I) Las tablas e imágenes con igual ancho y largo que una hoja, tipo carta, deben incluirse en los anexos.

J) Las citas y referencias bibliográficas se elaborarán a partir del estilo de la Asociación Americana de Psicología (APA), 7ma edición de 2019; solo deben mencionarse al final del documento las citadas en el texto, organizadas en orden alfabético.

Sobre la cuota de participación

A) El pago que realicen los estudiantes extranjeros y cubanos cubrirá su participación en los dos eventos orientados a ellos.
B) Los estudiantes de pregrado deberán presentar en el momento de la acreditación una identificación oficial que los certifique en dicha categoría.
C) Para los participantes no ponentes, el pago incluye una credencial y actividades propias del evento.
D) Los pagos se realizarán por transferencia bancaria a la cuenta de la tesorería de la Red Temática.
E) Todas las participaciones incluyen certificado del evento, según la connotación de participación.



28, 29 y 30 de mayo del 2024

CIENFUEGOS, CUBA



Categoría	Cubanos	Extranjeros
Ponente*	\$600 CUP	\$100 USD
Estudiante	\$250 CUP	\$30 USD
Asistente	\$400 CUP	\$50 USD

*Los ponentes podrán dividirse el pago de inscripción realizando una sola cuota de participación.

AUSPICIADORES



RED TEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN DE LOS PROCESOS FORMATIVOS Y LA CULTURA FÍSICA

Dr. Enrique Rafael Farfán Heredia
Presidente

Dr. Osiel Isaac Díaz Hernández
Vicepresidente

Dr.C. Alexis Juan Stuart Rivero
Vicepresidente & Decano

OPCIONES DE HOSPEDAJE EN CIENFUEGOS

Para todas las cuestiones relacionadas con el hospedaje, la participación en el programa y la gestoría para el ingreso al país, les instamos a ponerse en contacto directo con el **MSc. Emiliano Andrés Reyes Barrizonte**, nuestro Coordinador de Admisiones. Él estará disponible para asistirles en todo lo necesario, asegurando que su experiencia sea lo más fluida y cómoda posible. Pueden comunicarse con él a través del siguiente número de teléfono: **+ 53 55 01 52 86**. Les animamos a hacerlo con suficiente antelación para resolver cualquier duda o requerimiento específico relacionado con su viaje y alojamiento.

