# CONVOCATORIA



IX Edición del Festival del Audiovisual

SURIMAGEN 2024

Cienfuegos, Cuba, noviembre de 2024

El Centro Provincial de Cine de Cienfuegos convoca a la IX Edición del Festival del Audiovisual “SURIMAGEN 2024”, desde el 20 al 22 de noviembre del 2024.

El quehacer artístico del audiovisual que realizan desde las necesidades de expresividad de los realizadores profesionales y hasta la labor de estudiantes de comunicación, cine y televisión.

El certamen tiene el objetivo de promover y reconocer la creación del audiovisual, contar con espacios teóricos, de crítica e investigación, además de propiciar el intercambio entre realizadores y profesionales del medio.

Podrán participar todos los realizadores e interesados, residentes en país.

Se concursará en las categorías “Cortometraje y dibujos animados”, en los géneros de ficción, basado en hechos reales y documental, el tema principal para concursar será “La Mujer en la sociedad”, las obras deben tener una duración entre 3 a 20 minutos, que hayan sido producidas entre junio 2019 a junio 2024.

Las obras para concursar deben contemplar la temática enmarcada, como ejes transversales se aceptan: la racialidad, la inclusividad y el enfoque de género. Se recomienda, las premisas de significativas jornadas en nuestro territorio como son:

* Los 205 Años de fundación de la Ciudad de Cienfuegos.
* 105 Aniversario del natalicio del bárbaro del ritmo ¨Benny Moré¨.
* El 85 Aniversario de la emblemática Orquesta Aragón.
* El 65 Aniversario del ICAIC.

Los realizadores solo podrán participar con una obra por cada género establecido en las bases.

Se aceptarán obras creadas para la televisión en estas categorías y que respondan a la línea temática.

Los participantes enviarán o entregarán sus obras en memorias USB, en formatos mpg2, avi, mp4, en 4:3 o 16:9 y una planilla con los datos personales y de la obra que se soliciten. Las obras formarán parte del archivo digital Surimagen del Centro Provincial de Cine y se entregará un certificado de participación del evento.

Se aceptará por primera vez las obras de realizadores noveles, como ¨Ópera Prima¨ que optará por el premio del mismo nombre.

Cada concursante deberá enviar por vía mail, whatsapp o telegram la ficha de inscripción correspondiente, dada en la página “Centro de Cine Cienfuegos” en Facebook, en “Cine Informaciones” de Whatsapp, a los número +53 54571265, de la Subdirección del Centro Provincial de Cine y en el correo: cine@azurina.cult.cu., comcine23@gmail.com, emilcine43@gmail.com, por telegram a +53 50964041.

Para que el Comité de Admisión pueda inscribirlo, las obra pueden ser enviada por la vía Google drive, o telegram. Los links a los números de referencias

Los realizadores inscritos deberán traer la obra en memorias o DVDs, para la puesta en escena, la enviada por otras vías será valoradas por los Jurados de Admisión y Premios.

Las obras deberán enviarse a las direcciones respectivas al Centro Provincial de Cine antes del 30 de septiembre o de 2024.

El Comité Organizador del Evento designará a los miembros del Jurado que intervendrán en el Evento, el cual estará integrado por prestigiosas figuras y profesionales del audiovisual cubano y sus decisiones son irrevocables.

Un Segundo y Tercer Premio de Jurado, el Premio de la Crítica y El Premio ¨Ópera Prima¨,

además de los premios colaterales de las instituciones, organizaciones y asociaciones respectivas.

Los premios se entregarán en la Gala de Clausura del Evento.

Las sesiones teóricas y de intercambio serán dirigidas por importantes personalidades de las artes en el audiovisual cubano.

Se desarrollarán actividades artísticas colaterales desde las artes plásticas, la música, la literatura y la danza, incluyendo las Casas de Cultura en diversos espacios de la ciudad incluyendo los municipios y la comunidad de la montaña.

Teléfonos: (+5343) 515825 – (+5343) 515840 – (+5343) 517167

Email: cine@azurina.cult.cu., comcine23@gmail.com, emilcine43@gmail.com

# MODELO DE INSCRIPCIÓN AL FESTIVAL SURIMAGEN 2024

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombres y apellidos: |  | Obra Nª\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  C. Identidad |
| Dirección: |  | |
| Municipio: Provincia |  | Teléfono: |
| e-mail: |  | Opera prima: (SI o NO) |
| Centro de Estudio:(incluir dirección, provincia). |  | Carrera que cursa: (año que cursa) |
| Título de la obra: |  | Fecha de Realización |
| Tema: |  | Categoría: |
| Género en la que concursa |  | Duración: |
| Sinopsis: |  | |
| Centro Productor (nombre, e-mail): |  | |
| Dirección: |  | Teléfono: |
| Firma: | Fecha de presentación en el concurso: | |
| Observaciones |  | |

\*- Una ficha de inscripción para cada obra a concursar.

\*- La casilla “Obra Na”, Fecha de presentación y observaciones son para uso de la Comisión de Admisión. \*- Si es estudiante, llenar la casilla correspondiente al centro de estudio y carrera.

\*- Remita la planilla de inscripción por la vía mail, whatsapp, telegram a: la página “Centro de Cine Cienfuegos” en Facebook, en “Cine Informaciones” de Whatsapp al # +53 50964037, 50964041 en los correos: comcine23@gmail.com, emilcine43@gmail.com, en telegram a:

+53 59522797.